



Les invités 2015 : François Boucq, Guillaume Bouzard, Eric Barone, Marie Caillou, Cats on trees, Sélénite, Seb Cazes, Thomas VDB & Rodolphe Couthuis : spectacle *Freddy Coudboul*, Cathy Coffignal : spectacle *Des oiseaux plein la tête*, Compagnie Maboul Distorsion : spectacle *Out*, Bertrand Planes, Yoann Puisségur, Rémi Verbraeken, La fanfare du Sergent Perrut, Los de Laruntz, Bachi Bouzouk...

FESTIVAL VERTIGO

Un festival, plusieurs pistes...En Vallée d'Ossau !

3^{ème} édition du 20 au 22 février 2015

Placé depuis ses débuts sous le signe de la création pour tous, Vertigo associe manifestations tout public, créations innovantes et mises en valeur du territoire. Le festival repart donc à l'ascension des cimes Ossaloises en 2015. Du 20 au 22 Février prochain, le grand cirque des arts s'installera au cœur de la vallée d'Ossau. Si La maison de Gourette reste le cœur battant du festival, les activités se déploient aussi sur les Eaux-Bonnes et le domaine skiable de la station.

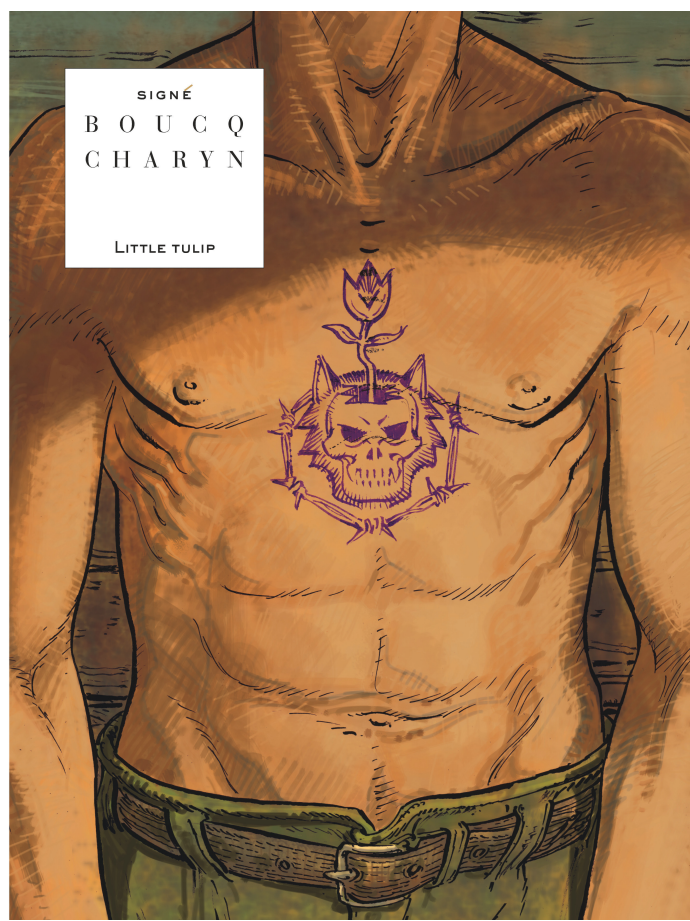
De la bande dessinée, de la musique, du théâtre, des compétitions sportives folles, des performances extrêmes et plein de surprises ! Les artistes posent leurs guêtres à Gourette pour trois jours de créations curieuses, folles, drôles et festives !

Même si la programmation n'est volontairement pas encadrée par une thématique aux contours définis elle nourrit une réflexion autour de la performance humaine dans un environnement naturel, performance qui peut être créative, ludique ou sportive ou même les trois à la fois. Ainsi la majorité des artistes et activités programmés participent d'un seul et même état d'esprit : l'aventure. L'aventure comme élément central dans les bd de Boucq la star du neuvième art de cette année ; l'aventure au cœur des dessins de Seb Cazes qui parcourt les montagnes de la chaîne des Pyrénées pour mieux les croquer dans ses carnets ; l'aventure exploratrice de l'histoire du cinéma dans l'exposition des machines de Rémi Verbraeken ; l'aventure dans l'installation lumineuse de Bertrand Planes dont l'installation sera à elle seule une sacrée aventure ; l'aventure à plus de 130 km/h sur le vélo de Eric Barone...Vertigo est une histoire dont chaque page s'écrit année après année.

Expositions

Cette année le festival accueille trois expositions. Toutes les trois très différentes, elles illustrent l'esprit du festival qui est de mettre en avant la bande dessinée d'hier et d'aujourd'hui, le dessin sous toutes ses formes et sur tous les supports. Ainsi, après Cosey et Solé c'est le grand François Boucq, reconnu internationalement, qui investira les murs de la Maison de Gourette avec une exposition d'originaux pour la première fois en Aquitaine. Pour la première année le festival s'installe aux Eaux-Bonnes avec une exposition étonnante et magique qui fait référence à l'invention du cinéma avec l'artiste Rémi Verbraeken et son Paranorama. Cette exposition est interactive puisque le public est invité à manipuler les machines pour les faire fonctionner. Enfin, une troisième exposition présentera les très beaux dessins de montagne de Seb Cazes, un dessinateur pyrénéiste qui manie aussi bien le piolet que le crayon.

1-Maison de Gourette :



Une grande exposition de bande dessinée avec François Boucq.

Passé par l'incontournable magazine Pilote dans les années 70, il deviendra 20 ans plus tard Grand Prix du festival International d'Angoulême en 1998.

François Boucq, est né en 1955, à Lille, où il habite toujours.

Il s'exprime très tôt par le dessin et va, tout d'abord, proposer ses caricatures à de nombreux magazines. Ainsi, il travaillera pour *Le Point*, *L'Expansion*, *Playboy* ou *Le*

Matin. En 1975, il entre dans le monde de la bande dessinée grâce à la revue *Mormoil* avant de travailler d'une part à *Pilote*, où il lance *Cornets d'humour*, une suite d'histoires courtes scénarisées par Delan et, d'autre part, à *Fluide glacial*, où il crée *Rock Mastard* et *Les leçons du Professeur Bourremou* avec Christin. Il connaît ses premiers succès avec ses histoires courtes publiées dans (*A suivre*) et rassemblées par la suite en albums : *Les Pionniers de l'aventure humaine*, *Point de fuite pour les braves*, *La pédagogie du trottoir* et *La dérisoire effervescence des comprimés*. En parallèle, il collabore avec le romancier Jérôme Charyn avec lequel il publie *La Femme du magicien* en 1986 (Prix du meilleur album au festival d'Angoulême en 1998) et *Bouche du Diable* en 1990. En 1992, commence une fructueuse collaboration avec Alexandro Jodorowsky. Boucq aiguisé le trait et fait évoluer son dessin pour coller au plus près de l'univers de Jodorowsky et *Face de lune*, initiée en 1992, comme *Bouncer*, initiée en 2001, s'imposent comme des séries majeures du 9^e art. Parmi les autres collaborations on peut noter celles avec Yves Sente pour *Le Janitor* aux éditions Dargaud. Boucq revient régulièrement aussi bien aux *Aventures de Jérôme Moucherot*, l'assureur déjanté, qu'à celle de *La Mort* et *Lao Tseu*, histoires créées toutes les deux pour (*A suivre*).



2- Casino des Eaux-Bonnes :



Rémi Verbraeken est un dessinateur, bricoleur multimédia, musicien, éditeur, réalisateur de films... Il présente à Vertigo son *Paranorama*, une exposition de machines faites de bric et de broc inspirées par les mécanismes ancêtres du cinéma comme le praxinoscope, le zootrope, le thaumatrope ou encore le folioscope. On appuie sur un bouton, on tourne une manivelle et la machine s'anime comme par magie déroulant des images drôles et incongrues.

Rémi Verbraeken

Rémi débute dans les années 80 une carrière de dessinateur politique, il collabore alors à des journaux comme *Libération*, *Les informations Dieppoise* ou *Hara Kiri*. Outre ses travaux de dessinateur qui l'ont conduit à éditer près de 25 livres depuis 1987, Rémi parcourt la France et l'Europe avec son exposition *Paranorama*, des machines cinématographiques qui utilisent l'illusion optique pour nous transporter dans d'autres dimensions...



3- Casino des Eaux-Bonnes :



Exposition « Histoires de montagne » de Seb Cazes

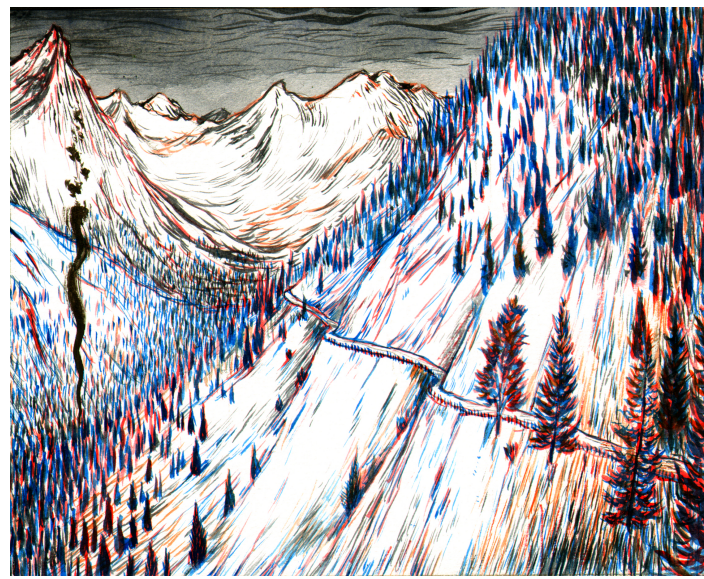
Grotte pyrénéenne, cabane dans un arbre de la forêt des Landes, personne ne sait vraiment où vit Seb Cazes.

Quand il entre en hibernation, il devient inerte pour ne pas dépenser trop d'énergie mais son inconscient travaille beaucoup pour lui fournir un premier support à son travail d'illustration : des idées farfelues en veux-tu en voilà.

Après cette période, son activité incessante dans d'innombrables carnets de croquis très denses et de toutes tailles, pose le second support à son œuvre artistique variée. Il ne reste plus qu'à fournir un gros travail de graphisme et d'illustration y ajouter une dose de films d'animation (« Insult to injury », « La nuit tous les chats sont morts », « Trailer CIRCA »...) et de bande-dessinée (*Le Dresseur de chevreuils ambidextres*, éditions Arrache-toi un œil, *The Lost Hotel*, éditions Vide-Cocagne, *Chut... et autres tumultes*, éditions du Moule-à-gaufres...), ce qui n'augmente pas nos

chances de croiser cet individu poilu au détour d'une rue...

Quelqu'un a même prétendu l'avoir rencontré sur un sommet des Pyrénées. Mythe ou pure invention ?



Les Ateliers

3 ateliers, 3 approches originales et différentes du dessin

MAGIC MIRROR, un atelier de dessin et d'animation avec Rémi Verbraeken

Création d'un dessin animés en 10 images avec des techniques variées (Dessin, collage, tâches, etc...). Vous pourrez tester vos œuvres à tous moments sur le Praxinoscope (machine optique à effet de miroirs). Au terme des ateliers, nous emmènerons le Praxinoscope rejoindre les autres machines de l'exposition « Le PARANORAMA » de Rémi Verbraeken pour y faire une visite privilégiée.



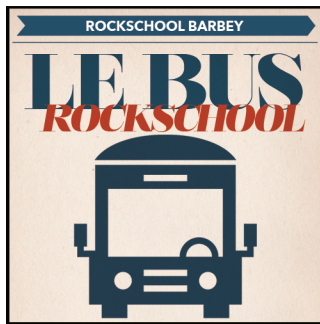
MONITEUR D'ESQUISSE, un atelier de bande dessinée avec Guillaume Bouzard

Les participants réalisent une planche de bande dessinée sous la direction du dessinateur du Canard Enchaîné. Bouzard, auteur qui excelle dans l'exercice de l'autobiographie à l'humour bien trempé présente aux élèves des planches originales de son travail et de nombreux fanzines dans lesquels il a fait ses armes. L'artiste dévoilera quelques-uns de ses secrets de chef pour réaliser une bonne planche de bande dessinée.

CAILLOUX CALAMITEUX, un atelier de dessin, construction et animation avec Seb Cazes

Les cairns, en montagne, aident à montrer le chemin au randonneur, deviennent plus présents quand le sentier disparaît au profit des éboulis ou de pentes trop raides. Pourtant faits de pierres entassées artificiellement au gré du relief, les cairns sont en constant mouvement : ils bougent face aux rudes conditions climatiques, aux changements de saisons ou au bon vouloir des randonneurs plaçant ou modelant de nouvelles balises. Seb Cazes, auteur BD, réalisateur de films d'animation et randonneur aguerri, propose pendant le festival un atelier auprès du jeune public, mêlant construction de cairns, animation et dessin.

Les jeunes pourront ainsi animer de façon très ludique et à leur gré leurs propres créations pourtant destinées à rester inertes.



BUSROCK de la Rockschool Barbey (Bordeaux)

Le **BUS** de la **ROCK SHOOL**, c'est un atelier mobile d'aide à la création ouvert à tous les groupes amateurs de musiques amplifiées. Il se déplace à la demande de structures d'accueil essentiellement en milieu rural. Sous la supervision d'un professionnel, les élèves de l'école de musique de Laruns se frottent à la pratique du jeu en groupe et repartent avec une maquette enregistrée.

Performances artistiques

Souvent cantonnés à l'intimité de leur atelier les artistes sont ici invités à investir la station et à travailler sous le regard du public. Peinture murale ou jeu créatif, les deux rendent hommage à l'univers de la montagne, de la neige et du sport.



Wallpainting

Depuis sa création en 2013 Vertigo invite des artistes à laisser de façon permanente une de leur oeuvre sur un mur de la station. Cette année c'est le palois **Yoann Puisségur**.

Grand amateur de Pop Art et de Surréalisme, ses œuvres révèlent des mondes parallèles où se mêlent animaux robotisés dominant l'Humain, nature dégénéréscente et esthétisme Art Nouveau, toujours dans un trait emprunté à la bande dessinée. Il entame une collaboration artistique avec le collectif /label A Tant Rêver Du Roi pour lequel il a réalisé plusieurs pochettes de disques et plus d'une soixantaine d'affiches à ce jour, dévoilant une identité graphique forte.

Performances extrêmes

Deux performances qui se frottent à la rudesse de la montagne. Le plasticien Bertrand Planes revient à Gourette avec un projet un peu fou, magique et poétique! Eric Barone nous fait honneur en venant se frotter aux pentes béarnaises pour une démonstration tout en muscle et en adrénaline.

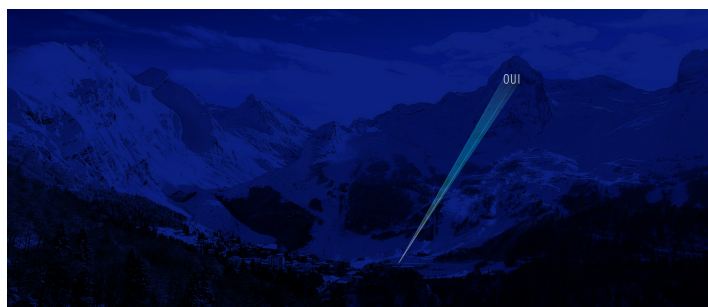


Pène Medaa Lux de Bertrand Planes

"Emitte lucem tuam, et veritatem tuam : ipsa me deduxerunt, et adduxerunt in montem sanctum tuum [...]"

Cette installation Land Art interactive met en œuvre un dispositif technique dans un contexte naturel. Isolée, au pied des pistes, un petit cabanon désuet accueille une par une les

personnes qui souhaitent poser une question à la montagne... L'utilisateur se recueille, se penche sur une question, soudain un faisceau lumineux surgit et dessine une réponse sur la montagne... C'est la montagne, cette masse monumentale symbole de sagesse, qui nous parle...



Has been Icare, vol immersif de Bertrand Planes

Viens à Gourette planer au dessus des couloirs d'avalanche et passer ton baptême de vol immersif ! Grâce aux lunettes, tu embarques à bord d'un appareil volant radiocommandé équipé d'un dispositif FPV (Flight Per View) bricolé à la sauce béarnaise. Et peut-être même que tu te verras d'en haut ! Après cette expérience Icare deviendra pour toi un has been sous équipé...



Eric Barone Vttiste de l'extrême !

Celui qu'on surnomme le baron rouge débarque à Gourette pour la première fois avec son VTT pour une démonstration qui s'annonce déjà comme un moment fort du festival.

Dans le monde des sports extrêmes, on pourrait définir Eric Barone comme le Laird Hamilton de la montagne. Sportif très

humain au parcours atypique, il est actuellement le sujet d'un film en tournage 3D, prévu pour 2014. Son challenge de prédilection : Descendre des pistes vertigineuses, sur neige ou sur terre, au guidon d'un VTT de série à peine arrangé, et atteindre des vitesses à ce jour encore jamais égalées.

Eric Barone est le premier homme à être parti du sommet de la piste Chabrières en VTT. En deux jours, le vététiste de l'extrême a effectué 7 descentes du sommet en établissant le record de cette mythique et dangereuse piste inclinée (à son maximum) à 98 % ! En effet, le Baron Rouge a tenté en 2014 de battre son propre record du monde de vitesse (222,22 km/h) en VTT mais, malgré de multiples améliorations apportées (au niveau du casque, de la configuration du vélo), il a plafonné à 214 km/h. A 54 ans, Eric Barone a relevé un nouveau défi de l'extrême et nous prépare d'autres belles aventures.

Spectacles

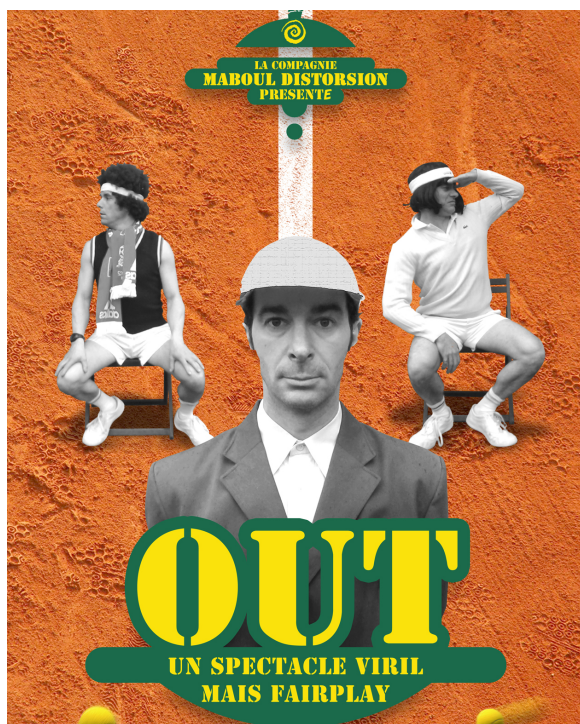
Vertigo a toujours ouvert sa programmation au théâtre de rue et cette année ce sont deux compagnies de très haut vol qui nous rendent visite.



Spectacle de cascades avec Thomas VDB et Rodolphe Couthuis

Freddy Coudboul, sa profession ?

RECORDMAN. Après une enfance difficile à la DASS de Moulin, les frustrations diverses ont permis à Freddy de développer des capacités physiques exceptionnelles qui font de lui aujourd'hui le recordman international de gobage de Flamby ou encore de lancer de mules. Freddy, un homme intrépide toujours accompagné de son bienfaiteur et coach Enrique sans qui il ne serait rien. Vous qui rêvez des exploits les plus insolites, les plus humoristiques, ne manquez pas le grand spectacle de Freddy Coudboul.



OUT, Un spectacle sans filet !!

Le Air Tennis, c'est comme le Air Guitar mais avec du tennis. En fait, le Air Tennis, c'est un sport très physique et qui demande beaucoup d'imagination. Pour faire simple, le Air Tennis, c'est quand Maboul Distorsion décide de disputer un match en public.

Les règles du jeu sont assez faciles à retenir. Deux joueurs s'affrontent sous l'œil impartial d'un arbitre expert. Ils doivent marquer des points, se faire, des feintes, courir après la balle même si on ne peut pas la voir.

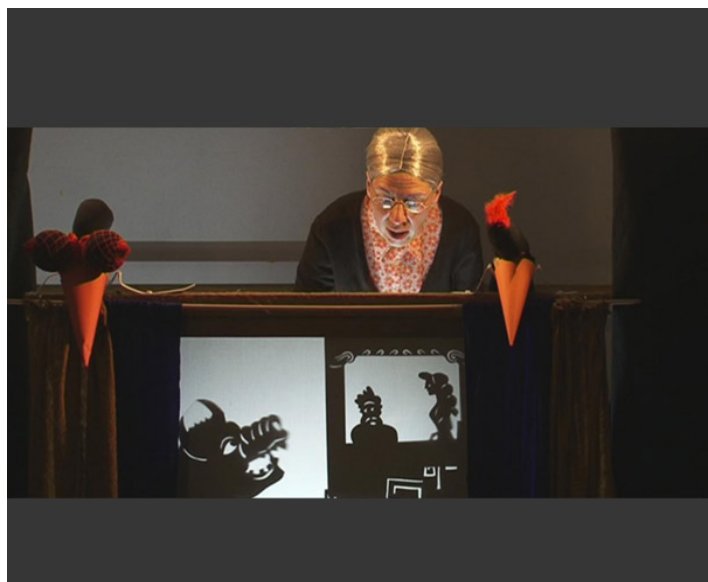
Pete Sambras et Guillermo Vinasse s'appêtent à jouer le tournoi de leur vie !

Spectacle pour enfants

Des oiseaux plein la tête

Spectacle de théâtre, de marionnettes à main et de théâtre d'ombre, mis en scène et interprété par Cathy Coffignal.

Des oiseaux plein la tête nous conte (entre autre) l'histoire de Dédale et d'Icare, et évoque par ce biais les dieux, la mort, le sacrifice, la jalousie, l'ambition, la folie, l'invention, l'intelligence, le rêve... Ce spectacle utilise de multiples modes de récit : l'illustration (imagerie du théâtre d'ombre), l'incarnation (jeu de la comédienne et des marionnettes), l'évocation de l'espace sonore (bruitage,



jeu de voix et chant).

Musique

En coproduction avec **La Rockscool Barbey de Bordeaux**, Vertigo investit aussi le champ du son avec un concert exceptionnel organisé au Cairn. La fanfare du Sergent Perrut se baladera dans la station avant d'aller soutenir la performance de Eric Barone...

Cats on trees



Une fille, un garçon. Un piano, une batterie et une voix envoutante. De la virtuosité et de l'énergie. Cats on Trees a trouvé l'osmose idéale, le mélange de sons et de rythmes qui parlent au corps et à l'âme.

"CATS ON TREES développe un monde magique et personnel rempli d'animaux étranges et de couleurs. La voix de Nina Goern se révèle fraîche, profonde et touchante, tandis que Yohan Hennequin donne ici dans une finesse et une subtilité bluffante. Le piano évoque ARVO PÄRT ou CRAIG ARMSTRONG. Et c'est en soignant une énergie positive et une complicité rare que le

duo avance. Au gré de compositions germanophones ou anglophones. Dans des cieux oranges remplis de nuages verts et dans des arbres remplis de chats. La presse cite volontiers COCOROSIE, NOSFELL, ou DRESDEN DOLLS puisqu'ils sont au début de leur route. Mais elle citera bientôt CATS ON TREES pour définir CATS ON TREES. Assurément." On dit d'eux qu'ils sont la révélation pop rock française de l'année!

En première partie **Sélénite**

Une guitare, un conteur... Le Marcheur sélénite délivre depuis 2012 un folk-rock acoustique minimaliste, et creuse dans le temps ce côté intimiste et viscéral, teinté de songes, qu'il assois en concert comme sur album. Son album « Asphalt & Océans » est sorti en 2013.



La Fanfare du Sergent Perrut

Cela fait 4 ans que la "fanfare du sergent Perrut " se produit dans des lieux encore inexplorés du sud ouest : des champs , des caves , des granges , dans la rue , des bus ... On les a même vu en charrette ou dans un funiculaire. Ces 10 soldats se sont illustrés auprès des plus grandes armées du sud-ouest : Nico Wayne Toussaint, Kourgane, Hootchie cootchie, Gaston le fervent, Les mystères de l'ouest ...

Los de Laruntz

Traditionnellement, les voix de cette chorale polyphonique ossaloise ouvrent le festival. Les chansons d'Ossau, qui naissent dans les mêmes estives où s'épanouissent les bergères en fleur, sont des bouquets de métaphores souvent bien plus hardies qu'on imagine...

Animations- Cinéma- Librairie- Dédicaces- Bibliothèque



Initiation au vtt sur neige avec Eric Barone

Pour les amateurs de sensations fortes possibilité d'une initiation à la vitesse en vtt sur neige animé par le recordman du monde de la discipline, Eric Barone lui-même !



Grande course de trottinettes

Une compétition pour les enfants à partir de 5 ans avec une multitude de cadeaux à gagner !

Bachi-Bouzouk!

Le grand spécialiste de la bande dessinée en Béarn nous accompagne à nouveau cette année. Les auteurs invités sont à retrouver sur le beau stand du libraire palois lors des séances de dedicaces.



Le réseau des bibliothèques de la vallée d'Ossau investit la Maison de Gourette avec un grand choix de bandes dessinées pour tous les publics, en libre consultation sur place.

LE FESTIVAL JOUR PAR JOUR

JEUDI 19 FEVRIER

- 18h30 : Apéro Vertigo - Inauguration du Festival et vernissage de l'exposition de **François Boucq** (en présence de l'artiste) à **La Maison de Gourette+ Los de Laruntz**.

VENDREDI 20 FEVRIER

- 11h00/17h00 : Wallpainting de **Yoann Puissegur**- plateforme de Gourette
- 14h00/19h00 : Bédéthèque & Librairie- **Maison de Gourette**
- 16h00 : Atelier *Cailloux calamiteux* de **Seb Cazes** : **Maison de Gourette**
- 16h00 : Atelier *Moniteur d'esquisses* de **Guillaume Bouzard**- **Maison de Gourette**
- 18h00 : Compétition de trottinettes devant le **Casino des Eaux-Bonnes**
- 18h00: Vernissage des expositions *Histoires de montagnes* de **Seb Cazes** et *Paranorama* et de **Rémi** au **Casino des Eaux-Bonnes**
- 19h30: Installation *Pène Medaa Lux* de **Bertrand Planes** -**Front de neige - Gourette**
- 21h00/ 00h00 : **Cats on Trees au Cairn**- Plateau du Bézou Gourette

SAMEDI 21 FEVRIER

- 11h00/17h00 : Wallpainting de **Yoann Puisségur**- plateforme de **Gourette**
- 14h00/19h00 : Bédéthèque & Librairie- **Maison de Gourette**
- 16h00 : Atelier *Moniteur d'esquisses* de **Guillaume Bouzard**- **Maison de Gourette**
- 16h30 : Atelier *Magic Mirror* de **Rémi** - **Casino des Eaux-Bonnes**
- 17h00 : Spectacle de marionnettes pour enfants *Des oiseaux plein la tête* avec **Cathy Couffignal** - **Cinéma de Gourette**
- 18h00 : Spectacle de Air tennis avec le spectacle **Out** - Devant **La Maison de Gourette**
- 19h30: Installation *Pène Medaa Lux* de **Bertrand Planes** - **Front de neige - Gourette**)
- 19h30 : Projection et rencontre avec **Eric Barone**, **Cinéma de Gourette**

DIMANCHE 22 FEVRIER

- 10h30/ 11h30 : Démonstration de descente de vitesse en vtt sur neige avec **Eric Barone** + **fanfare du Sergent Perrut**- Lieu à définir – **Gourette**
- 11h30-13h30 : Initiation de Vtt sur neige avec **Eric Barone** (Lieu à définir)
- 14h00/19h00 : Bédéthèque & Librairie- **Maison de Gourette**
- 15h00 : Atelier *Magic Mirror* de **Rémi** - **Maison de Gourette**
- 16h00 : Visite/ rencontre de l'exposition de **Boucq** en compagnie de l'artiste- **Maison de Gourette**
- 17h00 : *Has been Icare*, vol immersif avec **Bertrand Planes** - **Front de neige**
- 18h00 : Apéro de clôture avec le spectacle de **Freddy Coudboul** - **Devant Maison de Gourette**
- 19h30: Installation *Pène Medaa Lux* de **Bertrand Planes** -**Front de neige - Gourette**